

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №84 «Тополёк»

Принято
Протокол заседания
педагогического совета № 4
от 31.08.22.

Утверждаю
Заведующий Н.Ф.Шафрова
приказ № 39
дата утверждения 31.08.22.



Рабочая программа
образовательной деятельности
во второй группе раннего возраста № 1
образовательной направленности
на 2022 – 2023 учебный год

Воспитатели:
Куцина М.В
Симонова Д.Д
Старший воспитатель:
Козлова О.В.

Вологда
2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка	3
2. Возрастная характеристика развития детей второго года жизни.....	5
2.1 Особенности физического и психического развития.....	5
2.2 Особенности социальной ситуации развития.....	6
3. Планируемые результаты освоения программы	7

II. Содержательный раздел

1. Содержание образовательных областей.....	9
1.1 Основные направления физкультурно-оздоровительной работы.....	14
1.2 Система оздоровительной работы.....	16
1.3 Модель двигательного режима по всем возрастным группам.....	18
1.4 Формы работы по образовательным областям.....	19
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	21
2.1 Педагогические технологии.....	21
2.2 Методы и приёмы.....	24
2.3 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	25

III. Организационный раздел

1. Материально-техническая база.....	28
1.1 Сведения о педагогах, работающих с детьми на второй группе раннего возраста.....	28
1.2 Методическое обеспечение по областям.....	29
1.3 Развивающая предметно-пространственная среда.....	30
1.4 Примерный подбор дидактических игр для решения задач разных образовательных областей.....	32
1.5 Примерный перечень фольклорных, литературных и музыкальных произведений.....	33
2. Особенности развития воспитанников второй группы раннего возраста.....	35
2.1 Паспорт здоровья.....	36
3. Построение образовательного процесса.....	37
3.1 Режим дня.....	37
3.2 Структура образовательного года.....	38
3.3 Планирование образовательной нагрузки.....	38
3.4 Учебный план.....	39
3.5 Расписание ОД.....	40
3.6 Модель организации воспитательно – образовательного процесса.....	41
3.7 Модель организации образовательного процесса на день.....	41

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

В рабочей программе определены ценностно-целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по всем сферам развития ребенка (физическая, познавательно-речевая, социально-личностная, художественно-эстетическая).

Рабочая программа разработана на основе целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста, в соответствии с ФГОС к основной общеобразовательной программе дошкольного образования и условиям ее реализации, с учетом специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №84 «Тополёк» реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Группы имеют общеразвивающую направленность

Общие сведения о ДООУ

№ п/п	Показатели	Характеристика
1.	Дата основания	16 апреля 1979 года
2.	Полное наименование в соответствии с Уставом:	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 84 «Тополёк»
3.	Тип ОУ:	Дошкольное образовательное учреждение
4.	Вид ОУ:	Детский сад общеразвивающего вида
5.	Категория:	Вторая
6.	Приоритетное направление	Художественно-эстетическое развитие дошкольников
7.	Юридический адрес:	160019, город Вологда, Тополевый переулок, дом 19-а
8.	Телефон:	54-35-72
9.	E-mail:	Dou84@vologda.edu.ru
10.	Адрес сайта:	
11.	Учредитель:	Управление образования Администрации г. Вологды
12.	Лицензия:	Серия 35Л01 № 0000622, от 9 августа 2013
13.	Свидетельство о государственной аккредитации:	Серия, номер АА 075840, регистрационный № 140 дата выдачи 28.05.2003г.,
14.	Руководитель:	Шафрова Наталия Фёдоровна
15.	Характеристика микрорайона:	Детский сад находится в окружении улиц Чернышевского и Карла Маркса. Рядом находятся образовательные учреждения - МОУ СОШ № 9, 11, 13, ГУ «Центр дополнительного образования детей», Вологодская областная специальная библиотека для слепых, Военно-мемориальный комплекс, МДОУ № 22,66,25,111,45. детская музыкальная школа № 5,

		почта, торговые центры.
16.	Проектная мощность:	180 мест
17.	Фактическая наполняемость:	211 детей на сентябрь 2022 г.
18.	Группы:	8 групп, из них: 3 – ранний возраст, 1 - 2 младшая группа; 2 – средние группы, 2 – подготовительные группы
19.	Дополнительные помещения:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Для физического развития и оздоровления детей: медицинский и процедурный кабинеты ✓ Для осуществления приоритетного художественно-эстетического развития детей: музыкальный зал совмещённый с физкультурным, выставочный холл, зеленый холл.

В группе общеразвивающей направленности для детей 2-го года жизни осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами общеобразовательной программы дошкольного образования «Теремок».

«Теремок» — современная образовательная программа для детей от двух месяцев до трех лет. Ориентирована на создание оптимальных условий для становления социокультурного опыта ребенка с учетом его индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи. Программа носит стратегический, комплексный, инновационный и вариативный характер, соответствует ФГОС ДО.

Цель программы «Теремок» — создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком *социокультурного опыта* по вектору *амплификации* развития с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи. *Образовательная среда* понимается при этом как специально организованная часть социокультурной среды, в которой достигаются цели и смыслы образования. Представляет собой целостную систему, которая включает три взаимосвязанных компонента: 1) субъектный (участники образовательных отношений); 2) объектный (предметы в пространстве); 3) деятельностный («ансамбль деятельностей» и культурных практик). Образовательная среда предполагает создание оптимальных условий, которые необходимы и достаточны для полноценного проживания ребенком раннего детства (ФГОС ДО [5]). *Социокультурный опыт* интерпретируется как система, включающая представления ребенка об окружающем мире и себе самом, культурные умения (в т.ч. культурно-гигиенические навыки), способы общения и взаимодействия с другими людьми в разных видах деятельности. *Амплификация* развития рассматривается как всемерное использование потенциала психического развития личности на каждой возрастной стадии за счет совершенствования содержания, форм и методов воспитания (А.В. Запорожец [37]). Вектор амплификации развития детей от 2 месяцев до 3 лет поддерживается следующими характеристиками современной образовательной среды: содержательная

насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность (ФГОС ДО [5]).

Ключевые задачи программы:

- 1) Поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.
- 2) Создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.).
- 3) Расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.
- 4) Содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.).
- 5) Формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия и другими людьми (близкими взрослыми, детьми).
- 6) Развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.
- 7) Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.
- 8) Поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности.
- 9) Создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях.
- 10) Развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

Программа направлена на обеспечение здоровья и безопасности детей, создание социальной ситуации развития детей младенческого и раннего возраста, обеспечение социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, отношения к людям и к самому себе, его личностного и познавательного развития, поддержки инициативы и становления предпосылок субъекта деятельности во взаимодействии с близкими взрослыми и другими детьми в культуросообразных и возрастосообразных видах деятельности.

2. Возрастная характеристика развития детей второго года жизни

2.1 Особенности физического и психического развития

Темпы физического развития детей второго года жизни несколько снижаются по сравнению с первым. Ребенок окреп физически, освоил прямохождение, стал более свободно владеть своим телом и пространством. Он много и разнообразно двигается (ходит, бежит, прыгает, лазает, поднимается по

ступенькам и др.).

Трудности и преграды вызывают у малыша желание их преодолевать и позитивные эмоции. Ребенок активно познает окружающий мир и самого себя. Совершенствуются все психические процессы, в первую очередь — зрительное восприятие, а во взаимосвязи с ним — память, наглядно-действенное мышление и предпосылки наглядно-образного мышления. Характерная особенность этого периода жизни — высокая познавательная активность и на этой основе — развитие инициативных предметных действий. Каждый предмет обладает для ребенка огромной притягательной силой (повышенный интерес к миру предметов психологи называют «предметным фетишизмом»). Ребенок активно познает не только разнообразные предметы, но и их основные свойства — форму, цвет, величину, фактуру, вес, назначение, разные способы использования и др. Кинестезия (ощущение положения и движения отдельных частей тела, сопротивления и тяжести внешних предметов) становится мерой расстояния, величины и пространственного положения предметов: далеко или близко, высоко или низко, большой или маленький, тяжелый или легкий. Он начинает постигать зафиксированные в культуре значения предметов (чашка, чтобы пить; полотенце, чтобы вытираться и др.). На этой основе может сопоставить реальный предмет с его изображением на картинке и названием (звучащим словом), что становится основой формирования знаковой функции мышления. Формируются сенсорно-моторные ориентировки, от которых зависит успешность предметной деятельности и наглядно-действенного познания. Обследование хорошо знакомых предметов начинает выполняться не только зрительно-двигательным, но и зрительным способом. Ребенок активно использует «инструментальные движения» (орудийные действия) — ест ложкой, расчесывается, оставляет «след» на бумаге карандашом и кистью, действует с дидактическими игрушками и др. Освоение орудийных действий на основе подражания действиям взрослого и в результате самостоятельного экспериментирования происходит постепенно. Сначала ребенок опытным путем выделяет функцию предмета (открывает смысл действия), а затем его операционально-техническую сторону. Двухлетний ребенок способен к обобщению предметов по функции (действию, способу, назначению) и к переносу действия в новые условия. Многие действия может выполнять двумя руками одновременно (экспериментирование с песком, снегом, тестом, тканью, бумагой, красками). Проявляет интерес к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому. Ребенок быстро переключается с одного предмета или вида занятий на другой, привлекая его внимание в данный момент.

2.2 Особенности социальной ситуации развития

Расширяются возможности вхождения ребенка в социум, поэтому событийная общность «взрослый — ребенок» преобразуется. Усиливается стремление к автономности и самостоятельности, но ребенок по-прежнему нуждается в участии взрослого в его жизни и деятельности. Появляется потребность в поддержке,

признании, одобрении, похвале. Противоречие между стремлением к самостоятельности и объективной зависимостью от взрослого разрешается в совместной деятельности ребенка и взрослого. Форма взаимодействия — сотрудничество, которое активно развивается в предметной деятельности как ведущей в этом возрасте и в складывающемся «ансамбле» других видов деятельности (познание, исследование, конструирование и др.). Предметная деятельность зарождается в ситуативно-деловом общении еще в младенчестве и становится ведущей на втором году жизни. Содержание предметной деятельности — передача взрослым и освоение ребенком культурных норм и образцов (способов) употребления предметов. Мотив предметной деятельности ребенка — интерес к миру людей и миру вещей. Речь становится средством познания окружающего мира и общения. Быстро развивается понимание речи других людей и связная речь самого ребенка. К концу второго года жизни дети уже воспринимают все звуки родного языка, у них активно развивается слуховое восприятие и фонематический слух. Двухлетний ребенок владеет активным словарным запасом из 300 слов, может строить предложения из 3–4 и более слов, начинает задавать свои первые вопросы, обращается к близким взрослым за помощью. Ребенок выражает разные эмоции и чувства — радость, удивление, огорчение, тревогу, страх, обиду, смущение, удовлетворение собой и своими «успехами». На основе складывающегося представления о себе начинает формироваться отношение к себе самому (самой), что в последующем станет основной образа «Я». Ребенок начинает осваивать элементарные правила поведения в социуме и позитивных взаимоотношений с другими людьми. Проявляет чувство привязанности и доброжелательности к близким людям, выражает их разными способами: мимикой (сопереживание, нежность, сочувствие, сострадание); жестом (заглядывает в глаза, гладит по голове, обнимает); словом, фразой или даже вопросом («хороший», «не надо плакать», «тебе больно?»). К концу второго года жизни появляется интерес ребенка к другим детям. Он стремится привлечь к себе внимание, выражает желание играть такой же игрушкой, выполнять такие же действия. Наблюдаются элементарные взаимодействия (обмен игрушками, подражание действиям), но это деятельность «рядом».

3. Планируемые результаты освоения программы

К концу первого года жизни ребенок:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении и поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям (взрослым и детям);
- активно обследует игрушки, бытовые предметы, разные материалы и вещества (бумага, ткань, песок, снег, тесто и др.), интересуется ими и разнообразно манипулирует, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

- во взаимодействии с близким взрослым использует разнообразные средства общения: мимику, жесты, голосовые проявления (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослым своих действий; охотно слушает потешки, детские стихи, песенки, исполнение произведений на музыкальных инструментах; рассматривает предметные картинки и иллюстрации в детских книгах; узнает, что на них изображено; по просьбе взрослого может показать названный предмет или его изображение; пытается самостоятельно использовать карандаши, мелки, пальчиковые краски;
- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки, снимать шапку и пр.);
- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу; ползает; садится; встает на ножки, переступает ногами; держась за опору; ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

К трем годам ребенок:

- активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними, исследует их свойства и функции, апробирует способы действий, экспериментирует; проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение предметов (ложки, расчески, зубной щетки, карандаша, кисти и пр.) и умеет пользоваться ими;
- стремится к общению с другими людьми (взрослыми и детьми), активно подражает им, осваивая культурные способы и нормы; умеет согласовывать свои действия и поведение с принятыми нормами и действиями других людей; начинает проявлять интерес к сверстникам;
- понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах (может выступить инициатором разговора);
- владеет связной речью, может выразить мысль, желание, чувство; знает названия знакомых игрушек и бытовых предметов; называет признаки, функции, действия с ними;
- в игре воспроизводит действия и речь взрослого, использует не только игрушки, но и предметы-заместители;
- проявляет самостоятельность в бытовых ситуациях и разных видах деятельности;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать потешки, стихи, песни, народные и авторские сказки, рассматривать иллюстрации, двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на эстетические объекты (красивые игрушки, бытовые предметы, объекты и явления природы);
- охотно включается в конструирование и разные виды изобразительной деятельности (лепку, аппликацию, рисование), экспериментирует;

- с удовольствием двигается — ходит, бежит в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, ходьба по лестнице и пр.); пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях);
 - знает и называет членов своей семьи; ориентируется в отношении возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети) и гендерных представлений о себе и других людях (мальчик, девочка, тетя, дядя); имеет начальные представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, водитель).
- Эти обобщенные показатели будут конкретизированы в содержательном разделе программы.

II. Содержательный раздел

1. Содержание образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие

1 год — 2 года Расширять представления ребенка о самом себе (гендерная принадлежность, имя, внешний вид, строение тела); о членах семьи (мама, папа, бабушка, дедушка) и других людях (девочка, мальчик, тетя, дядя и т.д.). Учить ребенка понимать физическое и психическое состояние другого человека (радостный — улыбается или смеется; грустный — хмурится, плачет). Содействовать дальнейшему развитию общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в разных видах деятельности: поддерживать основной мотив общения — интерес к другому человеку и предмету как содержанию общения. Замечать и поддерживать активность ребенка в установлении контактов. В конкретных жизненных ситуациях знакомить с элементарными нормами и правилами взаимоотношений с другими людьми. Содействовать развитию речевых способов общения. Создавать условия для развития игры. Поддерживать отобразительные предметно-игровые действия с игрушками. Способствовать переходу ребенка от действий, основанных на свойствах игрушек, к отражению практических смысловых связей между ними, обыгрыванию доступных пониманию сюжетов из жизни, с использованием в сюжете отдельных игровых действий, а затем нескольких взаимосвязанных действий. В игровом взаимодействии с детьми в контексте игровых сюжетов закреплять социальные представления ребенка и актуализировать в поведении социальные отношения, эмоции. Поощрять перенос усвоенных игровых действий с одних игрушек на другие и выполнение их в разных ситуациях (на прогулке, в группе и т.п.). Помочь ребенку открыть мир природы (животных, растений, природных явлений) и место человека в нем; воспитывать бережное, заботливое отношение к этому миру (помогать кормить птичек, не рвать цветы, наблюдать за поведением животных, не мешая им при этом, не пугать

животных). Предупреждать проявления равнодушия к природе и жестокое обращение с ней. В то же время воспитывать осторожное отношение к незнакомым животным — собакам, кошкам. Создавать условия для самообслуживания: побуждать ребенка к процессу одевания, раздевания, начальному усвоению способов действий, элементарной последовательности в выполнении этих действий, размещению одежды, обуви, игрушек в определенных местах.

Познавательное развитие

1 год — 2 года Разнообразить действия с бытовыми предметами, дидактическими и образными игрушками: находить части и собирать целый предмет или его изображение (разрезные картинки), складывать мозаику и простые пазлы из крупных элементов, собирать пирамидку разными способами (нанизывать кольца в убывающем и возрастающем порядке), нанизывать бусы из крупных элементов, играть в лото и домино, перебирать мелкие предметы, надевать прищепки, конструировать из кубиков вертикальные и горизонтальные постройки, называя, что получилось. Давать для экспериментирования различные материалы (бытовые, природные, художественные). Проводить игры-занятия с игрушками, имитирующими орудия труда (молоточком заколачивать втулочки, гаечным ключом закручивать гайки). Знакомить с природными объектами, которые ребенок может видеть дома и на картинках: животные (рыбы, звери, птицы, насекомые), растения (зеленая трава, красивые цветы, невысокие кусты, большие деревья); природные явления (солнышко, тучки, дождь, снег и др.). Учить различать по характерным (наиболее ярким) признакам небольшое количество объектов растительного и животного мира и явлений неживой природы. Развивать сенсорные способности в процессе восприятия и обследования объектов природы. Побуждать находить в природе интересные материалы для игровых занятий и творчества (шишки, палочки, желуди, кору, хвою, листья). Знакомить с книгой: слушать, понимать содержание, называть и описывать персонажей, обыгрывать эпизоды. Создавать условия для игры в воображаемом плане: делаем вид, что мы кошечки, что у нас в миске молоко; кладем в воображаемую корзинку воображаемые грибы. Поддерживать любознательность, давать ответы на вопросы, рассказывать о том, что ребенка заинтересовало. Учить действовать по словесной просьбе, поручению, инструкции. Начинать знакомить с правилами поведения дома, в детском саду, общественных местах. При этом четко формулировать правила и запреты, лаконично, в доступной форме, наглядно пояснять причины и следствия. Все, что не угрожает жизни и здоровью, можно сделать вместе с ребенком, а потом объяснить ему, как нужно вести себя в подобных ситуациях, чтобы полученный опыт был описан словесно и закрепился в памяти. Поощрять самостоятельность. Поддерживать становление свободной игры, отражающей разные представления о мире и накопленный опыт (3–5 действий, которые повторяются в разных

вариациях). Постепенно расширять игровой репертуар на основе новых впечатлений об окружающем (например, появление в семье малыша, наблюдение за радугой, поездка на поезде, посещение врача).

Речевое развитие

Развитие понимания речи

1 год — 2 года Расширять запас понимаемых слов, обозначающих предметы, людей в соответствии с их возрастом и полом (девочка, мальчик, тетя, дядя, бабушка, дедушка), действия и позы (идет, сидит, спит), состояние, настроение (радуется, плачет), признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), контрастные размеры (большой, маленький), форму (кубик, шарик), назначение предметов и действия с ними (ложкой едят, из чашки пьют, шапку надевают на голову, варежки — на руки). Побуждать детей находить и показывать предметы и их изображения, устанавливая ассоциативные и смысловые связи, понимать предложения (в т.ч. с пространственными предлогами) и выполнять соответствующие действия: «Положи мишку в кроватку», «Поставь чашку на стол» и др. Показать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками («Покорми куклу, покорми собачку...»). Содействовать пониманию простых по содержанию рассказов, потешек, сюжетов инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра, близких по содержанию к личному опыту детей.

Развитие активной речи

1 год — 2 года Поощрять инициативную речь ребенка. Продолжать расширять активный словарь: использовать существительные, глаголы, прилагательные, местоимения (я, ты, мне), наречия (рядом, далеко), предлоги (в, на, за). Побуждать заменять упрощенные и звукоподражательные слова общеупотребительными (вместо «моко» — «молоко», вместо «бибика» — машина и т.п.). Поддерживать стремление ребенка задавать вопросы (Кто? Что? Что делает? Какой?) и охотно отвечать на них. Содействовать освоению умения говорить фразами, употребляя предложения из 3–4 слов (к концу года). Продолжать знакомить с произведениями малых фольклорных жанров (потешки, песенки, поговорки), небольшими сказками, обеспечивая понимание содержания. Расширять сферу познания ребенка, привлекая внимание, интерес к предметам, явлениям, ситуациям, образы которых фигурируют в художественных текстах, устанавливая связь между реальными предметами, явлениями и их воплощением в литературных образах.

Художественно-эстетическое развитие

Детская литература и фольклор

1 год — 2 года Использовать фольклор и стихи в разных образовательных ситуациях. Поддерживать эмоциональный отклик на ритм и музыкальность потешек, прибауток. Развивать способность слушать художественный текст, понимать смысл коротких сказок, рассказов, стихов, потешек, небольших инсценировок, близких к опыту детей, эмоционально реагировать на их содержание. Читать книги. Побуждать ребенка самостоятельно листать книги, рассматривать иллюстрации, соотносить рисунки с предметами, живыми объектами, отвечать на вопрос «Кто это?». Вызывать сопереживание героям произведения, поощрять проявление сочувствия и участия, речевые высказывания. Вовлекать в активное проживание прочитанного: выполнять игровые движения («Ладушки», «Сорока-ворона»), показывать жестами и мимикой, что делают персонажи (Барто А. «Бычок», Ивенсен М. «Поглядите, зайка плачет»), произносить звукоподражания, участвовать в инсценировании простых сюжетов с игрушками по мотивам знакомых произведений, подговаривая слова персонажа. Использовать произведения, в которых присутствуют диалоги персонажей (к концу года).

Изобразительная деятельность и конструирование

1 год — 2 года Обогащать эстетические впечатления, показывая красивые игрушки, изделия народных промыслов (деревянные, керамические, лоскутные, берестяные и др.). Поддерживать интерес к разным видам художественно-продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование). Развивать мелкую моторику пальцев, предлагая детям выполнять достаточно «тонкие» действия с предметами («чудесный мешочек» с мелкими предметами разных форм и размеров, мозаика, мелкие вкладыши и др.). Развивать сенсомоторную координацию «глаз — рука» в процессе художественно-дидактических игр и культурных практик (самообслуживание). Знакомить с доступными способами изображения в процессе совместного создания ярких композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм, готовых силуэтов (вырезанных воспитателем). Помогать узнавать в «каракулях» предметы из ближайшего окружения и природные объекты (мячик, дорожка, листик, жучок, травка и др.); осваивать технические навыки в рисовании: держать кисть, брать краску, вести кисть по ворсу, не прорывать лист бумаги, заполнять все пространство листа, промывать кисть. Создавать образы самостоятельно (спонтанное рисование) или в сотворчестве с близким взрослым. Знакомить с базовыми способами лепки: круговое раскатывание комка ладонями для получения шара (мячик, яблоко, колобок) и прямое раскатывание (туда-сюда) для получения цилиндра (конфетка, огурчик, карандаш). Приобщать к аппликации в сотворчестве с педагогом: выбирать детали (наклейки, бумажные комочки, готовые силуэты), наносить клей и выкладывать на подготовленный фон, любоваться изображениями (цветок, тучка, цыпленок, овечка), дополнять рисунками. Использовать созданные композиции для оформления интерьера группы и блиц-выставок для родителей.

Музыка

1 год— 2 года Поддерживать желание внимательно слушать музыку (длительность непрерывного слушания пения взрослого — 15–20 секунд) и выражать эмоции мимикой, возгласами, жестами, словами. Учить детей узнавать знакомые песни, выражая это бурными положительными эмоциями (смех, хлопки в ладоши, попытки подпевать), воспроизводить звукоподражания в процессе пения взрослого («мяу-мяу», «ав-ав», «бай-бай», «да-да», «ля-ля», простейшие слова). Развивать умение прислушиваться к словам песен; воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации песни; выполнять игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни. Развивать музыкальные сенсорные способности — умение различать контрастные по звучанию звуки, по тембру и внешнему виду — музыкальные инструменты. Создавать условия для переноса в самостоятельную игру отдельных действий по подражанию действиям взрослого, сопровождая эти действия звукоподражаниями и словами (например, цокать, водя лошадку по столу, говорить: «На, па», когда кормят собачку, кричать «Ура!», подняв флажок). Развивать слуховое внимание, содействовать тому, чтобы в музыкальных движениях дети ориентировались на слуховые, а не зрительные впечатления. Инициировать выполнение разнообразных танцевальных движений: делать фонарики, топать ногой, хлопать по коленям, выполнять легкие полуприседания (руки на боках), шагать и кружиться на месте и др. Побуждать детей приглашать друг друга плясать: вдвоем, держась за руки; втроем, пытаясь образовать кружок; небольшой группой вместе с педагогом, при этом расширяют и суживают круг. Учить выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни (летать, как птичка; топать, как мишка). Вовлекать в совместную игру на шумовых музыкальных инструментах: ложках, бубнах, барабанчиках, погремушках.

Физическое развитие

1 год— 2 года Совершенствовать навык ходьбы. Создавать условия для бега, лазания, прыжков, бросания и ловли мяча. Поддерживать попытки воспроизведения целостного движения (подражая взрослому), сохранять устойчивость положения тела (равновесие). Развивать ориентировку в пространстве, свободу и координацию движений. Учить детей воспроизводить различные действия и движения по показу, сигналу, под музыку, по просьбе взрослого; передвигаться по прямой, со сменой направления; преодолевать посильные препятствия (например, ходить по ребристой или наклонной доске, между предметами, перешагивать через кубики); подниматься на ступеньки, выполнять упражнения с предметами в руках. При выполнении лазания двигаться произвольно, постепенно привыкая к высоте, упражняться в лазании вверх и вниз на лесенке-стремянке со страховкой воспитателя. Уметь катать мяч в паре с воспитателем, перебрасывать мяч через предмет, бросать на дальность одной рукой, играть и выполнять движения с предметами и пособиями физкультурного назначения (с ленточками, колечками, флажками, мячами, обручами). Стремиться проявлять двигательные способности и качества — ориентация в пространстве, координация движений, ритмичность, быстрота. Ползание, лазание: подползать

под веревку, скамейку; переползть через бревно; влезть со страховкой на стремянку (высотой 1–1,5 м) и слезть с нее. Игры: «Проползи по мостику», «Собери колечки», «Догони веревку». Ходьба и бег: ходить «стайкой», пытаться бегать в прямом направлении; ходить по ограниченной площади опоры (доске, дорожке), удерживая равновесие; подниматься по наклонной доске и сходить с нее; входить и сходить с опоры (высотой 12–15 см); ходить по неровной дорожке, взбираться на бугорки, перешагивать канавки. Игры: «Догони мяч», «Принеси игрушку», «Пройди — не упади», «Поднимай ноги выше», «Нам весело». Катание, бросание: катать мяч в паре с воспитателем, со сверстником; бросать маленький мяч вдаль одной рукой, подбрасывать вверх двумя и одной рукой, бросать вниз. Игры: «Передай мяч», «Брось подальше», «Брось мяч и догони». Самостоятельные игры детей с каталками, игрушками, с использованием разных движений. Общеразвивающие упражнения: поднимать и опускать руки, вытягивать руки вперед; выполнять различные движения — вращать кистями рук, сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы; стоя и сидя поворачиваться вправо и влево, передавая друг другу предметы, наклоняться вперед и выпрямляться; приседать с поддержкой; пытаться подпрыгивать. Игры «Птицы машут крыльями», «Маленькие и большие», «Деревья качаются», «Фонарики зажигаются». С детьми в возрасте от одного года до полутора лет игры-занятия и подвижные игры длительностью до 8 минут следует проводить два раза в неделю индивидуально или небольшими группами (по три-пять человек). С детьми в возрасте от полутора до двух лет дважды в неделю проводятся игры-занятия длительностью до 10 минут. Утром ежедневно проводится утренняя гимнастика и в течение дня организуются подвижные игры (по возможности — на открытом воздухе). Во время игр-занятий и подвижных игр воспитатель организует пространство, безопасное для двигательной активности детей. При этом оберегает малышей от травм, предупреждает возможные падения и столкновения ребенка с предметами, другими детьми. Каждый ребенок должен находиться в поле зрения воспитателя.

1.1 Основные направления физкультурно-оздоровительной работы:

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОО
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления

- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Гигиенические условия

Температура воздуха в помещении — в пределах +21- 22° С; в спальном комнате +18- 19° С (с учетом климатических условий); относительная влажность воздуха 40—60 %. В группе обеспечивается оптимальное естественное освещение; искусственное освещение должно быть достаточным, равномерным и рассеянным.

Закаливание

Проводятся воздушные и водные процедуры. Воздушные ванны длительностью 3-5 минут осуществляются во время переодевания, массажа, после дневного сна при нормальной температуре воздуха в помещении. Элемент повседневного закаливания — умывание и мытье рук до локтя водопроводной водой. Закаливание водой проводят в виде общих или местных процедур при температуре воздуха в помещении не ниже +22° С. Специальные мероприятия (используется один из предложенных способов): влажное обтирание до пояса или всего тела. Снижение температуры воды при общем обтирании тела происходит с +36° до +28° С (на 2 градуса каждые 4-5 дней). При местном обтирании — с +35° до +23° С (каждые 4 дня на 2 градуса); • обливание ног водой контрастных температур: температура воды вначале +36° и +25° С; в конце +38° и +18° С.

Культурно-гигиенические навыки

- Развивать у детей начальные навыки самостоятельности при приеме пищи: учить пользоваться ложкой, пить из чашки, садиться за стол;
- учить самостоятельно мыть руки перед едой и пользоваться полотенцем (со второго полугодия);
- показывать, как правильно одеваться, соблюдая необходимую последовательность;
- объяснять детям назначение предметов индивидуального пользования: расчески, носового платка, полотенца и т.п.;
- предупреждать развитие вредных привычек (брать в рот пальцы, грызть ногти и пр.).

1.2 Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	1 младшая группа Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги все педагоги, медик
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ф/ры
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ф/р
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Ст и подг.	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ф/ры Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор ф/ры
2.5.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в лес.	Все группы Все группы Подг. гр	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор ф/ры, Воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	Все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор ФИЗО, Воспитатели, муз. Рук.
2.7.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	2 р. в год	Все педагоги
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			

3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	фельдшер, медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагопр. период (осень, весна)	фельдшер, медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция)	По показаниям врача	В течении года	фельдшер, медсестра
3.4.	Фитоадентогены (женьшень и эвкалипт)	Все группы	Осень, весна	медсестра
3.5.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)		В неблагопр. период	Воспитатели медсестра
4.	Закаливание	Все группы		
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл.воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	постоянно	Воспитатели

1.3 Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально-ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раза в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30-35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

1.4 Формы работы по образовательным областям

ОО	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание

развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская • деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы.

2.1 Педагогические технологии.

Технология происходит от греческих слов «мастерство, искусство» и «закон, наука», то есть - «наука о мастерстве». В образовательном процессе ДОУ используются следующие технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии
2. Технологии проектной деятельности
3. Технологии исследовательской деятельности
4. Информационно-коммуникационные технологии
5. Личностно ориентированные технологии
6. Технология портфолио
7. Социоигровые технологии

Здоровьесберегающие технологии

Задача:

1. Овладение набором простейших форм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья
2. Увеличение резервов здоровья

Формы организации

1. Пальчиковая гимнастика
2. Гимнастика для глаз
3. Дыхательная
4. Артикуляционная
5. Музыкально-дыхательные тренинги
6. Динамические паузы
7. Релаксация
8. Арттерапия, сказкотерапия
9. Двигательная терапия, музыкотерапия
10. Цвето-, звукотерапия, песочная терапия.

Технологии проектирования.

Задача:

Развитие и обогащение социально-личностного опыта через вовлечение детей в сферу межличностного взаимодействия

Формы организации:

1. Работа в группах, парах
2. Беседы, дискуссии
3. Социально-активные приемы: метод взаимодействия, метод

экспериментирования, метод сравнения, наблюдения

Технология исследовательской деятельности.

Задача:

Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Формы работы:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

Информационно-коммуникационные технологии.

Задачи:

1. Стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ;
2. Сформировать основы информационной культуры его личности, повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.

Особенности использования ИКТ

Требования к компьютерным программам ДОУ:

- Исследовательский характер
- Легкость для самостоятельных занятий детей
- Развитие широкого спектра навыков и представлений
- Возрастное соответствие
- Занимательность.

Классификация программ:

- Развитие воображения, мышления, памяти
- Говорящие словари иностранных языков
- Простейшие графические редакторы
- Игры-путешествия
- Обучение чтению, математике
- Использование мультимедийных презентаций

Преимущества компьютера:

- Предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес;
- Несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам; движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка;
- Обладает стимулом познавательной активности детей;

предоставляет возможность индивидуализации обучения;

- В процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе;
- Позволяет моделировать жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни.

Ошибки при использовании информационно-коммуникационных технологий:

- Недостаточная методическая подготовленность педагога
- Неправильное определение дидактической роли и места ИКТ на занятиях
- Бесплановость, случайность применения ИКТ
- Перегруженность занятия демонстрацией.

ИКТ в работе современного педагога:

- Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
- Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
- Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
- Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
- Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

Личностно ориентированные технологии.

Задачи:

1. Гуманистическая направленность содержания деятельности ДОУ
2. Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам.

Формы организации

1. Игры, спортивные досуги, НОД

2. Упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность
3. Гимнастика, массаж, тренинг, образно-ролевые игры, этюды

Социоигровые технологии.

Задачи:

1. Развитие взаимодействия «ребенок-ребенок», «ребенок-родитель», «ребенок-взрослый» для обеспечения душевного благополучия.
2. Коррекция импульсивного, агрессивного, демонстративного, протестного поведения
3. Формирование навыков и умений дружеского коммуникативного взаимодействия
4. Решение задач «социального» закаливания
5. Развитие навыков полноценного межличностного общения, позволяющего ребенку понять самого себя.

Формы организации:

1. Коллективные дела, работа в малых группах на НОД, тренинги на умение договариваться
2. Игры с правилами, игры-соревнования, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры
3. Сказкотерапия
4. Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки
5. Тренинги, самопрезентации

2.2 Методы и приёмы. Метод- (от греч. *methodos* — путь, способ исследования, обучения, изложения) — совокупность приемов и операций познания и практической деятельности; способ достижения определенных результатов в познании и практике

Метод – в самом широком смысле слова – «путь к чему-либо», способ деятельности субъекта в любой ее форме.

Организация образовательного процесса предусматривает следующие **методические приёмы:**

Первая группа методов и приемов, направлена на создание специальных условий, открывающих широкое поле для самостоятельных действий детей, наталкивающих ребёнка на постановку новых целей, позволяющих искать свои пути их решения. (Использование предметов – заместителей; рассматривание иллюстраций, картин, репродукций, рассказы воспитателя детям о случаях из своей жизни, из жизни детей; ознакомление детей с образцом, которые ребёнок может воспроизводить точно или творчески преобразуя его). Показ способов действия или преобразования того или иного предмета; свободная общая беседа; вопросы к детям.

Вторая группа методов и приёмов – создание у детей мотивации, побуждающей их овладеть тем, что мы хотим у них сформировать.

1. игровая мотивация;

2. мотивация общения в условиях помощи взрослому;
3. мотивация, основанная на желании ребёнка чувствовать себя умеющим, компетентным и частично на его личной заинтересованности;
4. похвала действий ребёнка и полученного результата;
5. попросить разрешение у ребёнка заняться рядом с ним тем же делом;
6. действуя параллельно ребёнку, знакомить его со своими планами, целями, способами их достижения; интересоваться действиями ребёнка; советоваться по поводу своих действий;
7. проблемные, наводящие вопросы;
8. одобрение действий ребёнка;
9. критическая оценка результатов детской деятельности.

2.3 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Сведения о семьях воспитанников группы. Списочный состав: 22

Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	

Дополнительные сведения

Родители (законные представители) воспитанников являются первыми педагогами детей дошкольного возраста и ответственными за воспитание, охрану и укрепление физического и психического здоровья, развитие индивидуальных способностей детей. Взаимодействие с родителями необходимое условие успешной работы педагогов. Только семья может создать базовые условия для полноценного человеческого развития. За воспитание и развитие детей несут ответственность родители. Все другие социальные институты призваны поддержать, направить, дополнить их деятельность. Признание приоритета семейного воспитания требует новых отношений семьи и образовательного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Образовательное учреждение гарантирует родителям профессиональный уровень, разъяснения и поддержку. Взаимодействие с родителями – способ организации совместной деятельности ДОО и семьи, которое осуществляется на основании понимания и с помощью общения.

Цель сотрудничества с родителями: повышение педагогической компетентности родителей, формирование готовности родителей к партнерским взаимоотношениям с сотрудниками ДОО.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников :

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Взаимодействие с родителями осуществляется на основе следующих принципов:

- единство целеполагания,
- систематичность и последовательность взаимодействия,
- доверительность и конфиденциальность.

Педагоги и родители в процессе общения обеспечивают ребенку:

- чувство психологической защищенности,

- доверие к миру,
- эмоциональное благополучие,
- формирование базиса личностной культуры,
- развитие его индивидуальности.

Работа с родителями реализуется через разнообразные формы: традиционные и нетрадиционные, цель которых- обогатить родителей педагогическими знаниями.

Педагогический коллектив ДОУ разработал систему взаимодействия с семьей и определил направления работы:

1. Изучение семьи, семейного опыта воспитания детей.
2. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей.
3. Расширение средств, активных форм работы с родителями.
4. Привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ.
5. Информационно-педагогическое просвещение семьи.
6. Помощь родителям в воспитании детей как субъекта общественных отношений.
7. Развитие инициатив родителей.
8. Формирование и воспитание культуры досуга семьи.

В работе с родителями для реализации поставленных целей используем следующие: общение педагогов с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта в воспитании детей. Работа с родителями реализуется через разнообразные формы: традиционные и нетрадиционные, цель которых- обогатить родителей педагогическими знаниями.

Формы работы:

- индивидуальные консультации, тематические консультации, беседы с родителями, посещения детей на дому,
- родительские собрания, конференции, родительские вечера, тренинги, семейные гостиные, родительские лектории.
- дни семьи, телефон доверия, папки- передвижки, конкурсы, выставки, дни открытых дверей, «день здоровья».

III. Организационный раздел

1. Материально-техническая база.

1.1 Сведения о педагогах, работающих с детьми на второй группе раннего возраста №1

Ф.И.О	Должность	образование	Пед. стаж	Кв. категория
Куцина Марина Владимировна	Воспитатель	Сокольский педагогический колледж	5 лет	Первая кв. к.
Симонова Дарья Дмитриевна	Воспитатель		5 лет	Первая кв. к.
Видяева Мария Сергеевна	Музыкальный руководитель	Высшее ВГПУ	18	Первая кв. к.

1.2 Методическое обеспечение по областям.

Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. — 160 с. (2-е дополненное издание)

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Л.Ф. Медведникова, С.В. Михалко	Система социально-педагогической работы по адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО	Вологда, 2015 г.
Г. Г. Григорьева, Н. П. Котова, Д. В. Сергеева	Педагогика раннего возраста (учебное пособие по пр-ме «Кроха»)	Москва, 1998 г.
Т.Н. Доронова, Т.И. Ерофеева	Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования (метод. пособие)	Москва, «Обруч», 2010г.
Л. Павлова, В. Сотникова	Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования	Москва, «Обруч», 2013г.
В. Сотникова	Самые маленькие в детском саду (из опыта работы московских педагогов)	Москва, «Линка-Пресс», 2005 г.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие» ФЭМП**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Л.Н. Павлова, Э.Г. Пилюгина, Е.Б. Волосова	Раннее детство: познавательное развитие с 1-3 года	Москва, «Мозаика-Синтез», 2006 г.
Э.Г. Пилюгина	Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до 3-х лет	Москва, «Мозаика-Синтез», творческий центр «Сфера», 2003 г.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство Год издания
В.В. Гербова, А.И. Максаков	Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада	Москва, «Просвещение», 1979г.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации. Авторская пр-ма «Цветные ладошки»	Москва, «Карпуз-дидактика», творческий центр «Сфера», 2007 г.	2007 г.
Е. А. Янушко	Лепка с детьми раннего возраста 1-3 г.	Москва, «Мозаика-Синтез»	2005 г.
Е.А. Янушко	Рисование с детьми раннего возраста 1-3 г	Москва, «Мозаика-Синтез»	2005 г.
Музыка			
Художественное творчество			
Чтение художественной литературы			
Горбушина Л.А.	Выразительное чтение детям дошкольного возраста.	М, 1985	
Боголюбская М.К.	Художественное чтение и рассказывание в детском саду.	М, 1960	
Богуславская В.А	Работа с книгой в детском саду.	М, 1967	

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Л.П. Абрамова	Книга-мечта о пальчиках от 0 до 7 лет	Москва, «Карпуз», 2008 г.
М.Г. Борисенко, Т.А. Датешидзе, Н.А. Лукина	Ползаем, ходим, бегаем, прыгаем (развитие общей моторики от 0 до 3-х лет)	С-Пб, «Паритет», 2002г.
Степаненкова Э.Я.	Теория и методика физического воспитания и развития ребенка.	М., 2001г.
Хухлаева Д.В	Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях	.. М., «Просвещение», 1988г.
Бачина О.В., Коробова Н.Ф..	Пальчиковая гимнастика с предметами	М., 2006г.
Осокина Т.И. и др..	Игры и развлечения детей на воздухе.	М., «Просвещение», 1983г
Пензулаева Л.И..	Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет).	М., 2002г
Пензулаева Л.И..	Подвижные игры и игровые упражнения	М., «Просвещение», 1988г.
Адашкявичене Э.Й.	Спортивные игры и упражнения в детском саду.	М., «Просвещение», 1992г.
Картушина М.Ю	Сценарии оздоровительных досугов для детей /по возрастам/	М., 2007г.
Подольская Е.И	Сценарии спортивных праздников и мероприятий.	Волгоград,
Пензулаева Л.И.	«Физкультурные занятия в детском саду».	М., «Просвещение», 1988г.
Рунова М.Н.	«Двигательная активность ребенка в детском саду».	М., 2004г.
Степаненкова Э.Я.	«Физическое воспитание в детском саду».	М., 2005г.

1.3 Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях. Пространство групповой комнаты условно разделено на центры:

1. Центр театрально-речевого развития.
2. Сенсорный центр, совмещённый с художественным творчеством.
3. Центр конструктивных игр.
4. Центр физического развития и двигательной активности.

5. Игровой центр

6. Центр песка и воды

Предметно – развивающая среда центра театрально-речевого развития:

1. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению; развитию связной речи)
2. Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире
3. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям
4. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках;
5. Различные виды театров: настольный, магнитный, и др.
6. Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов, русские народные сказки
7. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану.

Предметно – развивающая среда центра конструктивных игр:

1. Строительный материал крупный и мелкий.
2. Мягкие модули.
3. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, «Лего».

Предметно-развивающая среда центра двигательной активности .

1. Спортивный инвентарь: мячи, кегли, ленты, обручи и др.
2. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности.
Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия.

Предметно – развивающая среда центра изобразительной деятельности и сенсорики:

1. Настольно-печатные игры по сенсорному развитию («Одень медвежат», «Подбери по размеру», «Овощи и фрукты», « Шнуровка», « Найди пару» и др.)
2. Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки)
3. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.
4. Детские рисунки.
5. Тематические выставки всей группы, коллективные панно.
6. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).
7. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, бумага разных размеров, клей.

Предметно – развивающая среда игрового центра сюжетно-ролевых игр:

1. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.
2. Предметы-заместители к играм.
3. Дидактические и настольно-печатные игры.
4. Руководство взрослого игрой.

Предметно – развивающая среда центра песка и воды

1. Стол с ёмкостями для песка и воды
2. Наличие игрового оборудования: формочки для песка, лопатки, грабельки, удочка для ловли рыбок, рыбки, лейка, резиновые игрушки.

Изменение в предметно-развивающей среде происходит в соответствии с комплексно-тематическим планом образовательной деятельности, календарных праздников, сезонных изменений, общественных и традиционных праздников и традиций группы, в соответствии с моделью изменения предметно-развивающей среды в течение года. Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал.

Группа имеет прогулочный участок с верандой, оснащённую игровым и спортивным оборудованием.

1.4 Примерный подбор дидактических игр для решения задач разных образовательных областей

Познавательное развитие

Для освоения формы: «Домик для матрешки», «Башня для птички», «Заборчик для Петушка», «Дорожка для машин», «Поезд», «Стенка», «Лесенка», «Домики», «Квадратные забавы», «Найди фигуру», «Строитель», «Положи шарик в корзинку, а кубик в коробку» и др.

Для освоения цвета: «Найди по цвету», «Подбери по цвету», «Разбери и собери пирамидку», «Сложи пирамидку (по условию)», «Подбери колечко», «Волшебная мозаика», «Подбери куклам бусы», «Подбери игрушки по цвету», «Какого цвета не хватает», «Разноцветные клубочки», «Цветное домино» и др.

Для освоения величины: «Большие и маленькие», «Подбери пару по величине», «Покажи такую же», «Ловись, рыбка большая и маленькая», «Соберем пирамидку», «Матрешки», «Шары», «Мячи» «Строитель», «Собери предмет», «Кубики в ряд» и др.

Для развития мелкой моторики рук: «Сделай бусы», «Игрушки из прищепок», «Волшебные палочки», «Шнурки», «Мозаика», «Заверни (запеленай, спрячь) игрушку», «Что в коробочке лежит», «Переложи горох», «Пересыпь ложкой», «Прикрепи магниты», «Привратник» и др.

Для развития зрения: «Угадай, что (кто) это», «Найди такой же», «Мозаика», «Воздушные шары (подбери нитки по цвету)», «Осенние листья», «Цветы и лепестки», «Бабочки», «Узоры», «Калейдоскоп» и др.

Для развития слуха: «Чей голос?», «Что как звучит», «Громко-тихо», «Высоко-низко», «Кто в домике живёт», «Динь-дон», «Угадай, на чём играют».

Для развития осязания: «Чудесный мешочек», «Найди на ощупь», «Найди и покажи», «Найди и опиши» и др. Для развития обоняния: «Узнай по запаху», «Ароматы цветов», «Мой любимый запах». Для развития вкуса: «Узнай по вкусу», «Что бывает сладким (соленым, горьким, кислым)», «Любимое блюдо».

С водой: «Мыльные пузыри», «Вот какая пена», «Рыбки плавают», «Осьминожки и рыбки», «Кораблики плывут», «Плавают и тонут», «Брызгалки», «Зоопарк», «Чудо-теремок», «Дождик, лей, лей, лей», «Водная мельница», «Наша Таня громко плачет» и др.

С песком и снегом: «Пирожки», «Куличи и куличики», «Секреты в песке», «Секреты в снегу», «Снежки», «Найди, что спрятано, и назови».

Социально-коммуникативное развитие

«Угадай, кто позвал», «Помоги маме», «Что хочет делать», «Что из чего», «Подбери блюдце к чашке», «Сороконожка» «Играем вместе», «Делаем по очереди», «Животные и их детеныши», «Профессии (кому что нужно для работы)» и др.

Речевое развитие

«Опиши игрушку», «Назови, кого ты видишь на картинке», «Наши игрушки», «Игры с пальчиками», «Кто как кричит (звукоподражание)», «Чудесный мешочек», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные и их детеныши», «Кто в домике живет», «Варим компот», «Чьи детки», «Кто спрятался».

Художественно-эстетическое развитие «Радуга», «Красивые цветы», «Осенние листья (цвет, форма)», «Бабочки», «Снежинки», «Пирамидка», «Кляксы», «Что получится из теста (песка, снега)», «Дорисуй картинку», «Раскрась таким же цветом», «Ассоциации», «Кто из одной книжки», «Тихо-громко».

Физическое развитие

«Догони мяч», «Забрось мяч в корзину», «Через речку», «Самолёты», «Догони меня», «Воротики», «Обезьянка», «Мячик, катись», «Закати мяч в ворота», «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка серенький сидит», «Где звенит», «Поезд».

1.5 Примерный перечень фольклорных, литературных и музыкальных произведений

Фольклор и художественная литература

Потешки: «Как у нашего кота», «Киска-киска», «Ладушки», «Наши уточки с утра — кря-кря-кря», «Ой, ду-ду», «Пальчик-мальчик», «Сидит белка на тележке», «Чики-чики-чикалочки», «Петушок, петушок», «Сорока-ворона», «Солнышко-колоколнышко», «Дождик, дождик, пуще!», «Радуга-дуга» и др.

Поэзия: З. Александрова. «Дождик», «Вкусная каша», «Девочки и мальчики прыгают как мячики» (из книги «Катя в яслях»); А. Барто. «Кто как кричит», «Лошадка», «Смотрит солнышко в окошко», «Самолет», «Снег», «Слон», «Уронили мишку на пол», «Нет, напрасно мы решили»; О. Высотская. «Грибок»;

В. Жуковский. «Птичка»; М. Ивенсен. «Поглядите, зайка плачет», «Мой конь»; Л. Герасимова. «Весна», «Ножки пляшут», «Солнечный зайчик», «Подарок кукле»; М. Клокова. «Гоп-гоп».

Сказки: «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок». Проза: К.И. Чуковский. «Цыпленок»; В.Г. Сутеев. «Цыпленок и утенок», «Под грибом», «Кто сказал "мяу"»; Л.Н. Толстой. «Была у Насти кукла», «Три медведя»; К. Чуковский. «Цыпленок» и др.

Музыкальный репертуар

Слушание: «Баю-баю», «Солнышко — ведрышко» (в обработке В. Федявской); «Собачка», (муз. Н. Комиссарова), «Кошечка» (муз. В. Витлина, слова Н. Найдёновой) и др.

Попевки: «Поет, поет моя Танечка», рус. нар. мелодия, сл. Т. Бабаджан; «Прилетайте, птички», укр. нар. мелодия, сл. И. Плакиды. Песни: «Птичка», «Лошадка», «Спи, мой мишка», муз. Е. Тиличевой; «Пе тушок», рус. нар. прибаутка (обр. М. Красева); «Кошка», «Осенняя песня», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Птичка», «Корова», «Грибок», муз. М. Раухвергера; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Бобик», муз. Т. Попатенко; «Белые гуси», муз. М. Красева; «Маленькие ладошки», муз. З. Левиной; «Баю-баю», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Баю-баю», «Елочка», муз. М. Красева; «Машенька-Маша», муз. Е. Тиличевой, сл. С. Невельштейн; «Цыплята», «Пирожки», муз. А. Филиппенко.

Песни современных авторов: «Фантики», «Вот как пляшут наши ручки», «Колыбельная котенку», муз. Г. Вихаревой; «Зимняя песенка», «Зима», «Весна», «Песенка для мамы», «Бабушка», «Киска», муз. З. Качаевой; «Воробушки», муз. И. Пономаревой; «Тик-так», «Солнышко весеннее», «Везет Ваня пирожок», муз. И. Жабко.

Игровые упражнения, музыкальные игры: «Ладушки», рус. нар. мелодия, сл. Блуменфельд; «Ладошечка» (русск. нар. мелодия «Я на горку шла»); «Ходим-бегаем», «Тихо-громко, вот как мы умеем», «Да-да-да», муз. Е. Тиличевой; «Кап-кап» (русск. нар.); «Гуляем и пляшем», «Пальчики-ручки», «Мишка пришел в гости», «Ножками затопали», «Мячики», муз. М. Раухвергера; «Автомобиль» М. Раухвергера; «Медведь», муз. В. Ребикова; «Зайцы», муз. А. Гречанинова; «Прятки», «Воротики» (русск. нар. мелодия); «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Воробушки и автомобиль», муз. Г. Фрида; «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера. «И кумушки, и голубушки», рус. нар. мел. (обр. М. Раухвергера); «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой, автор игры Т.Бабаджан; «Погремушки», укр. нар. мелодия (обр. М. Раухвергера); «Гопачок», укр. нар. мелодия (обр. М. Раухвергера); «Мячик», муз. М. Раухвергера, сл. Н.Френкель, автор игры И. Плакида (вариант игры Н. Фок); «Колечки», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель, автор игры Т. Бабаджан.

Пляски: «Айда», муз. В. Верховинца, сл. и движения Г. Ильиной; «Гуляем и пляшем», музыка М. Раухвергера; «Гопачок», укр. нар. мелодия (обр. М.

Раухвергера); «Микита», белорус. нар. мелодия (обр. С. Полонского), сл. и движение М. Александровской; «Юрочка», белорус. нар. песня (обр. Ан. Александрова); «Стуколка», «Гопачок» (укр. нар. мелодия), «Приседай» (эст. нар. мелодия), «Маленький хоровод» (русск. нар. мелодия), «Сапожки» (русск. нар. мелодия), «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской.

2. Особенности развития воспитанников второй группы раннего возраста №1

Оценка здоровья детей группы. Общая численность детей: 22

Паспорт здоровья

Вторая группа раннего возраста № 1

№	Ф.И. ребёнка	Год рождения	Гр. здор.	Физ. разв.	Физ. группа
1	Берсенеv Захар				
2	Бушманова Варвара				
3	Войнова Вера				
4	Звездина Ева				
5	Иванова Екатерина				
6	Карачев Александр				
7	Кучеренко Татьяна				
8	Лень Савелий				
9	Макаров Ярослав				
10	Малашов Егор				
11	Периков Тимур				
12	Попов Кирилл				
13	Расторгуев Михаил				
14	Романова Варвара				
15	Романов Ярослав				
16	Смолин Даниил				
17	Сныгина Кира				
18	Собенин Артем				
19	Старикова Алена				
20	Тихомиров Константин				
21	Шарапова Полина				
22	Юхно Петр				

1 гр.здор. –

2 гр.здор. –

3 гр.здор. –

3. Построение образовательного процесса

3.1 Режим дня

Режим дня во второй группе раннего возраста №1

Холодный период года	Время
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 - 8.30
Подготовка к образовательной деятельности, самостоятельная деятельность	8.30 - 9.00
Непосредственно-образовательная деятельность	9.00 - 9.15
Второй завтрак	9.15 - 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка (<i>игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность</i>)	9.30 - 10.35*
Возвращение с прогулки	10.35 - 11.00
Подготовка к обеду, обед	11.00 - 11.30
Подготовка ко сну, дневной сон	11.30 - 15.00
Постепенный подъём, полдник	15.00 - 15.30
Непосредственно-образовательная деятельность	15.30 – 15.45
Подготовка к ужину, ужин	16.00 - 16.30
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.00 - 18.00*

* Длительность прогулки может быть изменена в соответствии с погодными условиями

Тёплый период года	Время
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 - 8.30
Самостоятельная деятельность детей	8.30 - 9.00
Второй завтрак	9.00 - 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20 - 10.45
Возвращение с прогулки	10.45 - 11.00
Подготовка к обеду, обед	11.00 - 11.30
Подготовка ко сну, дневной сон	11.30 - 15.00
Постепенный подъём, полдник	15.00 - 15.30
Самостоятельная деятельность детей	15.30 – 16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, уход детей домой	16.30 - 18.00*

* Длительность прогулки может быть изменена в соответствии с погодными условиями

3.2. Структура образовательного года

Непосредственно образовательная деятельность начинается с 1 сентября

- с 1 сентября по 30 сентября – адаптационный период
- с 1 октября по 27 декабря – учебный период
- с 28 декабря по 31 декабря – «творческие» каникулы
- 1 января по 8 января – новогодние каникулы
- с 9 января по 12 февраля – учебный период
- 12 февраля - 18 февраля - неделя спорта и здоровья
- с 19 февраля по 16 апреля – учебный период
- с 16 апреля по 22 апреля - «творческие» каникулы
- с 23 апреля по 20 мая – учебный период
- с 21 мая по 30 мая – диагностический период

3.3 Планирование образовательной нагрузки по ОО (дети 1,6-2 лет).

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1-2	1 по 5 мин	4,5-5 ч	1,5-2 ч

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - групповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

во второй группе раннего возраста (дети второго года жизни) - 50 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно-образовательной деятельности

для детей 2-го года жизни - не более 5 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой

половине дня

во второй группе раннего возраста 5 минут.

Непосредственно-образовательная деятельность с детьми второй группы раннего возраста осуществляется по одному занятию в первой половине дня и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 10 минут в день. В середине непосредственно-образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно-образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

3.4 Учебный план

Группы реализующей примерную основную общеобразовательную программу дошкольного образования «Теремок» (2 группа раннего возраста)

Образовательная область	образовательная деятельность	Объем недельной образовательной нагрузки
Физическое развитие	Физкультура	2
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	0,5
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Конструирование	0,5
	Музыка	2
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических понятий (ФЭМП, первые шаги в математику, сенсорика)	1
	Познание предметного мира, исследование объектов живой и неживой природы	1
Социально-коммуникативное развитие	в игре	
Речевое развитие	Развитие речи	1
	Обучение грамоте	
	Чтение художественной литературы	1

Объём недельной образовательной нагрузки	10
Максимальный объём нагрузки в неделю в часах	50 мин

3.5 Расписание ОД

Понедельник

УТРО

1.Познавательное развитие (ФЦКМ)

ВЕЧЕР

2. Худож.- эстет. развитие (музыка)

Вторник

УТРО

1. Речевое развитие (развитие речи)

ВЕЧЕР

2. Физическое развитие (физкультура)

Среда

УТРО

1. Худож.-эстет. развитие (конструирование/аппликация)

ВЕЧЕР

2. Познавательное развитие (сенсорика)

Четверг

УТРО

1. Худож.- эстет. развитие (рисование/лепка)

ВЕЧЕР

2. Физическое развитие (физкультура)

Пятница

УТРО

1. Худож.- эстет. развитие (музыка)

ВЕЧЕР

2.Речевое развитие (чтение худ. литературы)

3.6 Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Учебный день делиться на 3 блока:

1. Утренний блок – с 7-00 до 9-00 включает в себя:

- совместную деятельность педагога с детьми
- самостоятельную деятельность детей

2. Развивающий блок с 9-00 до 11 включает в себя:

- организованную образовательную деятельность
- совместную деятельность педагога с детьми
- самостоятельную деятельность детей

3. Вечерний блок – с 15-00 до 18-00 включает в себя:

- организованную образовательную деятельность
- совместную деятельность педагога с детьми
- самостоятельную деятельность детей

3.7 Модель организации образовательного процесса на день

Группы раннего возраста

Образовательная область	I половина дня	II половина дня
Физическое развитие (ФР)	<ul style="list-style-type: none">• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые ситуации);• Физкультминутки на занятиях;• Физкультурные занятия;• Подвижные игры;• Прогулка в двигательной активности• Прием детей на воздухе в теплое время года;• Закаливание (облегченная одежда в группе, по сезону на прогулке; воздушные ванны);• Гигиенические процедуры (умывание, полоскание);• Формирование культурно-гигиенических навыков• Формирование культуры еды	<ul style="list-style-type: none">• Физкультурные досуги, дни здоровья;• Самостоятельная двигательная активность;• Прогулка (индивидуальная работа)• Подвижные игры с мягкими модулями в игровой комнате• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне);• Формирование представлений о здоровом образе жизни• Прогулка• Двигательный режим

Социально-коммуникативное развитие (С-К Р)	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; • Формирование навыков культуры общения; • Игровая деятельность; • Занятия социально-нравственного цикла; • Чтение художественных произведений • Формирование навыков самообслуживания; • Формирование основ опрятности; • Формирование навыков выполнения простейших трудовых поручений; • Формирование навыков заботливого отношения к живому; • Игровая деятельность; • Чтение художественных произведений • ОБЖ – беседы и игровые ситуации • Показ, обучение; • Игры; • Рассматривание иллюстраций; 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа; • Формирование навыков культуры общения и поведения; • Эстетика быта; • Игры с ряжением; • Сюжетно – ролевые игры; • Работа в книжном уголке; • Тематические досуги в игровой и занимательной форме <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков самообслуживания • Дидактические и развивающие игры; • Формирование навыков самостоятельных трудовых действий; • Формирование навыков заботливого отношения к живому; • Продуктивная деятельность; <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • ОБЖ – беседы и игровые ситуации • Рассматривание иллюстраций • Личный пример; • Знакомство с правилами поведения в природе; • Продуктивная деятельность; • Дидактические игры
Познавательное развитие(ПР)	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия познавательного цикла; • Дидактические игры; • Наблюдения в природе; • Беседы; • Целевые прогулки и экскурсии по территории детского сада; • Исследовательская работа 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по интересам; • Развивающие игры; • Досуги познавательного характера; • Индивидуальная работа • Конструктивные игры
Речевое развитие(РР)	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков общения; • Рассматривание иллюстраций; • Игровая деятельность; • Чтение художественных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в книжном уголке; • Сюжетно – ролевые игры; • Совместная продуктивная деятельность; • Досуги
Художественно-эстетическое развитие (Чтение художественной литературы)ХЭР	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы; • Рассказывание сказок; • Заучивание 	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в книжном уголке; • Рассматривание иллюстраций; • Театрализованная деятельность • Чтение потешек
Художественно-эстетическое развитие-	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия художественно – эстетической направленности; • Эстетика быта; 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа художественно – эстетической направленности;

ХЭР(апликация, лепка, конструирование, рисование)	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии на природу (на участке); • Целевые прогулки; • Работа в уголке изодеятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Коллективная творческая деятельность воспитанников;
Художественно-эстетическое развитие(музыка)	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением; • Музыкальные занятия 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные досуги; • Элементы театрализованной деятельности

Формы сотрудничества с семьей

Физическое	Познавательно-речевое	Социально-личностное	Художественно-эстетическое
<ul style="list-style-type: none"> • Изучение состояния здоровья детей. Ознакомление родителей с результатами диагностики. • Посещение детей на дому с целью анализа условий для проведения физкультурно-оздоровительной работы в семье и определения путей здоровья каждого ребенка. • Формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребенка в семье • Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры и т.п.). • Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). • Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. • Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. . • Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др. • Мини-походы детей и родителей на природу с целью 	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). • Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. • Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания. • Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей. • Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных зон. • Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания детям, с которыми жестоко 	<ul style="list-style-type: none"> • Встречи с работниками музея: организация выставки произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. • Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Как прекрасен этот мир, посмотри». • Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. • Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»). • Проведение «круглого стола» с целью распространения семейного опыта художественно-эстетического воспитания

<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении. • Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления (физические упражнения, дыхательная гимнастика, разнообразные виды закаливания и т.д.) с целью профилактики заболеваний детей. • Обучение родителей отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапия, ароматерапия и т.д.). • Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видео- конкурсов на лучший спортивный уголок в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи и т.п. • Самостоятельное издание информационных листков и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного 	<p>укрепления доверительных отношений со взрослыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. • Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки) • Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Вторая жизнь вещей», «Дары природы», «Красоты природы», «История вещей», «История изобретений» — с целью расширения кругозора дошкольников. • Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами, семейными газетами: «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная». • Подготовка и проведение выставок фотоматериалов — забавных, трогательных и познавательных историй по темам «Мои любимые животные», «Праздники в нашей семье». • Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед: 	<p>обращаются родители.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка. • Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. • Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье. • Оказание помощи в расширении семейной библиотеки за счет юридической литературы с целью повышения правовой культуры родителей. • Консультирование родителей: предупреждение использование методов, унижающих достоинство ребенка 	<p>дошкольника.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми. • Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности. • Создание «игротеки» (игры по художественно-развитию детей). • Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. • Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке. • Организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы). • Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. • Подготовка и проведение «Дня смеха». • Объединение детей разных возрастных
--	--	---	---

<p>воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. • Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья 	<p>«Мои любимые игры и игрушки», «Игрушки из бросового материала», «Игры маминого детства», по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему «Друзья детства».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». Совместная деятельность созданию фотогазеты «Наш выходной день», «Наш отдых». • Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) «Мои интересы и достижения». • При содействии и участии родителей создание в группе «коллекций» — наборов предметов: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей (для творческой работы детей). • Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек. • Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.). • Разработка познавательных проектов совместно с родителями и детьми 		<p>групп для проведения развивающих занятий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Кукольный дизайн». • Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Покров», «Пасхальная неделя»
--	---	--	---

	по темам: «История простой вещи», «Памятный подарок», «Семейная реликвия», «Традиции разных народов в проведении праздников», и др. <ul style="list-style-type: none"> • Выполнение домашних заданий (пробных задач) с поиском ответа в книгах и журналах. • Игротека в ДООУ с приглашением родителей и других членов семьи. 		
--	--	--	--

Система оценки достижения планируемых результатов

Психолого-педагогическая диагностика как процедура оценки результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Цель психолого-педагогической диагностики: своевременное внесение коррективов в процесс реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развития детей, выстраивание индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Сроки: октябрь, апрель.

Психолого-педагогические условия оценки качества результативности реализации рабочей программы выстраиваются на следующих *функциях*:

- *Информационно-аналитическая.*

Дает возможность получить сведения о состоянии объектов и явлений образовательного процесса, обеспечить обратную связь. Предусматривает целостное, непрерывное, научно-обоснованное слежение за количественными и качественными изменениями мониторируемых компонентов (объектов) деятельности. На этой основе происходит участие субъектов образования в управлении образовательным процессом. Особое внимание направляется на особенности течения, развития самого образовательного процесса.

Анализ информации выступает как один из инструментов познания, благодаря которому педагог получает возможность раскладывать изучаемые объекты и явления на единицы и части, рассматривать образовательный процесс в

его развитии, устанавливать сложные связи между ними, открывать закономерности воспитания и обучения, прогнозировать тенденции дальнейшего развития.

- *Мотивационно-целевая.*

Участие в педагогическом мониторинге различных участников образовательного процесса – воспитателей, родителей и др. – позволяет согласовать ценностно-целевые ориентиры, а значит и ожидаемый результат образования, повышает уровень их педагогической культуры, интерес к воспитанию, побуждает к более глубокому изучению детей, самоанализу своего педагогического труда. Учет индивидуально-личностного отношения педагога, родителей детей к процессу познания обеспечивается следованием принципу активности субъекта познания, который означает учет индивидуального и личностного подходов к пониманию изучаемых объектов, активную роль педагога, родителей в процессе мониторинга.

- *Планово-прогностическая.*

После сравнительного анализа результатов педагог сможет составить определенную характеристику тенденций развития объекта педагогического мониторинга, определить степень его эффективности, дальнейшие пути развития. С опорой на данные причинно-следственного анализа происходит прогнозирование дальнейших тенденций и возможностей развития обследуемых объектов педагогического мониторинга, разработка плана педагогических коррекционных мер, механизма их реализации.

- *Организационно-содержательная.*

Внедрение педагогического мониторинга в работу дошкольных учреждений позволит более эффективно использовать «зону ближайшего развития» ребенка. Для полноценного развития его личности необходимо знать его сильные, слабые и оформляющиеся стороны. Опираясь на его результаты (актуальное развитие), педагог сможет своевременно подобрать методы и средства воспитания и обучения индивидуально для каждого ребенка, учитывая его потребности и возможности, что, несомненно, окажет положительное влияние на уровень проявления достижений ребенка в различных видах деятельности и в сфере отношений с окружающим, поможет избежать выпадения из зоны внимания педагога каких-либо недостатков и трудностей в процессе развития личности ребенка.

- *Контрольно-диагностическая.*

Контроль как проверка соответствия критериев и показателей качества образования установленным требованиям, которая позволит определить, своевременно предсказать недопустимое понижение качества и принять адекватные меры, т.е. контроль позволяет получить информацию о состоянии объекта контроля и сопоставить полученные результаты с требованиями нормативных документов - провести оценку качества образования (на основе самообследования, самооценки). Главное условие осуществления контроля – четкое представление участников образовательного процесса о стандарте, модели того объекта, который подлежит контролю. Без ясного понимания этого контроль бессмыслен, ибо неопределенность сопоставления с нормативом, целью не даст результата.

Принципы, на которых строится психолого-педагогическая оценка результатов освоения содержания рабочей программы:

1. Сравнение ребенка с его собственными, «вчерашними» достижениями.
2. Осуществление диагностики в естественной, привычной для ребенка ситуации.
3. Оценка осуществляется по показателям успешности ребенка в разных видах детских деятельности.

**Примерное тематическое планирование на учебный год
в МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 84 «Тополёк»**

Возрастная группа					временной период
I младшая	II младшая	средняя	старшая	подготовительная	
День знаний					1 сентября
До свидания лето.					1 неделя сентября <i>Мониторинг</i>
Детский сад					2 неделя сентября
Осень					3-4 неделя сентября 1 неделя октября
Труд взрослых (сезонный труд) Все работы хороши.					2 неделя октября
Моя семья					3-4 неделя октября
Мой дом	Мой дом, мой город	Я – вологжанин. Я – россиянин (город, страна). День народного единства			1 неделя ноября
Животный мир					2-3 неделя ноября
Птицы					4 неделя ноября
Комнатные растения					1 неделя декабря
Неделя безопасности					2 неделя декабря
Новогодний праздник					3 неделя декабря
Новогодний праздник					4 неделя декабря
Вот зима – кругом бело...					3-4 неделя января
Зимние забавы					1 неделя февраля
Спорт и здоровье					2 неделя февраля
Наши папы. Защитники Отечества					3 неделя февраля
Мамин день		8 марта - Международный женский день			4 неделя февраля, 1 неделя марта
Транспорт					2 неделя марта
Народная игрушка	Знакомство с народной	Народная культура и			3 неделя марта

	культурой и традициями	традиции	
Ребенок и книга			4 неделя марта
Вода и её обитатели			1 неделя апреля
Земля – живая планета		Земля – живая планета. Космос	2 неделя апреля
Мир вокруг нас		Природный и рукотворный мир	3-4 неделя апреля
Весна	День Победы.		1 неделя мая
Мир растений			2 неделя мая
Насекомые			3-4 неделя мая
Лето. До свидания детский сад! Здравствуй школа!			<i>Мониторинг</i>
Каникулы			1 июня – 31 августа

Комплексно-тематическое планирование во второй группе раннего возраста №1

№ п/п	Примерный период реализации	Темы образовательных областей	Итоговые мероприятия
1.	Сентябрь (1 неделя)	ДЕНЬ ЗНАНИЙ. ВОТ И ЛЕТО ПРОШЛО. Тема: «Вкусные дары щедрой осени». Мониторинг.	Праздник «День знаний».
2.	Сентябрь (2неделя)	ДЕТСКИЙ САД Мониторинг Тема: «Игрушки»	
3.	Сентябрь (3 - 4неделя)	ОСЕНЬ Тема: «Овощи» Тема: «Фрукты»	Выставка детского творчества «Дары осени»
4.	Октябрь (1 неделя)	ОСЕНЬ Тема: «Осень золотая» Тема: «Животные осенью»	Праздник «Осень в гости к нам пришла»
5.	Октябрь (2 неделя)	ТРУД ВЗРОСЛЫХ. ВСЕ РАБОТЫ ХОРОШИ Тема: «Труд людей осенью»	
6.	Октябрь (3-4 неделя)	МОЯ СЕМЬЯ Тема: «Семья и семейные традиции»	Оформление выставки «Моя семья»
7.	Ноябрь (1 неделя)	Я- ВОЛОГЖАНИН, Я- РОССИЯНИН. ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА. Тема: «Мой дом»	Коллаж на тему «Мой дом»
8..	Ноябрь (2- 3 неделя)	ЖИВОТНЫЙ МИР Тема: «Домашние животные» Тема: «Дикие животные»	Выставка рисунков «Моё любимое животное».

9.	Ноябрь (4 неделя)	ПТИЦЫ Тема: «Пернатые друзья»	День Матери Акция Кормушки для птиц
10.	Декабрь (1 неделя)	МИР КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ Тема: «Уголок природы в детском саду»	
11.	Декабрь (2 неделя)	НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ Тема: «Будь внимателен»	Коллаж «Опасности вокруг нас»
12.	Декабрь (3 4 неделя)	НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК Тема: «Готовимся к празднику» Тема: «Зимние чудеса»	Праздник «Новый год»
13.	Январь (1- 2 неделя)	НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ	
14.	Январь (3-4 неделя)	ВОТ ЗИМА - КРУГОМ БЕЛО Тема: «Зимушка- зима»	
15.	Февраль (1неделя)	ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ Тема: «Зимние виды спорта»	Изготовление «Снежных построек»
16.	Февраль (2 неделя)	СПОРТ и ЗДОРОВЬЕ Тема: «Друзья спорта» Тема : «Мама, папа, я спортивная семья»	Спортивные развлечения (семьями)
17.	Февраль (3 неделя)	НАШИ ПАПЫ ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА Тема: «Защитники отечества»	Масленица «Ярмарка»
18.	Февраль (4 неделя) Март (1 неделя)	8 МАРТА. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ Тема: «Моя любимая мамочка» Тема: «Мальчики и девочки»	Праздник «8 марта» Коллаж «Моя любимая мамочка»
19.	Март (2 неделя)	ТРАНСПОРТ Тема: «Машины»	Макет «Транспорт»
20.	Март (3 неделя)	НАРОДНАЯ ИГРУШКА Тема: «Хохлома»	Выставка «Народная игрушка из глины»
21	Март (4 неделя)	РЕБЁНОК И КНИГА	Отчёт «Книжкина неделя»

22	Апрель (1 неделя)	ВОДА И ЕЁ ОБИТАТЕЛИ Тема: «Обитатели морей и океанов»	Всемирный День здоровья – спортивное развлечение
23	Апрель (2 неделя)	ЗЕМЛЯ – ЖИВАЯ ПЛАНЕТА Тема: «Космические просторы» Тема: «Международный день Земли»	«День космонавтики» Праздник «День рождения д/сада»
24	Апрель (3 - 4 неделя)	МИР ВОКРУГ НАС Тема: «Народные мастера» Тема: «Архитектура родного города»	
25	Май (1 неделя)	ДЕНЬ ПОБЕДЫ Тема: «День Великой Победы» Тема: «Весна пришла»	Праздник, посвящённый Дню Победы
26	Май (2 неделя)	МИР РАСТЕНИЙ Тема: «Классификация растений»	
27.	Май (3 неделя)	НАСЕКОМЫЕ. МОНИТОРИНГ Тема: «Эти удивительные насекомые»	Фотовыставка «Мы с природой дружим»
28	Май (4 неделя)	ЛЕТО Тема: «Здравствуй лето»	Праздник «Здравствуй лето!»

ПРИМЕРНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ НЕПОСРЕДСТВЕННО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ.

ДЕТСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ПРИМЕРЫ ФОРМ РАБОТЫ
двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования, игровые ситуации, досуг, ритмика, аэробика, фитнес, спортивные игры и упражнения, аттракционы, спортивные праздники, утренняя гимнастика и после сна, закаливание, организация плавания
игровая	Сюжетные игры, игры с правилами, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры
продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, создание творческой группы, детский дизайн, опытно-экспериментальная деятельность, выставки, мини-музеи
чтение художественной литературы	Чтение, обсуждение, заучивание, рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная художественная речевая деятельность, викторина, КВН, вопросы и ответы, презентация книжек, выставки в детском уголке, литературные праздники, досуг
познавательно-исследовательская	Наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, исследование, реализация проекта, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), мини-музеи, конструирование, увлечения
коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, этюды и постановки, логоритмика
трудовая	Дежурство, поручения, задания, самообслуживание, совместные действия, экскурсии